

CONSIDERACIONES SOBRE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.

Ms. C. Rolando Aguilar Álvarez.

Universidad de Santa Paula Costa Rica

Dr. Francisco Enrique García Ucha

Universidad de Ciencias de la Cultura Física y el Deporte "Manuel Fajardo"

Resumen:

Los autores centran su trabajo en la concepción de las estrategias didácticas y su dominio por los docentes. Especial énfasis se realiza en el auto aprendizaje. Describen diferentes tipos de estrategias entre ellas el método de caso, de proyectos, aprendizaje basado en problemas, técnicas de debate, y otras. Reviste especial interés los modelos de aprendizaje colaborativo. Se describen en el trabajo de igual modo técnicas didácticas.

Introducción:

El fin del proceso educativo está en lograr el desarrollo amplio y profundo del conocimiento, así como el despliegue de las habilidades, actitudes y valores en los alumnos. En este sentido las estrategias didácticas se convierten en un importante instrumento metodológico para el éxito de la enseñanza.

El objetivo del presente trabajo consiste en argumentar los aspectos principales acerca de la concepción de las estrategias didácticas, que deben conocer los docentes universitarios, para contribuir al éxito de su labor pedagógica.

El docente es el principal actor en la concepción de las estrategias didácticas; en su desarrollo es donde se sustenta el cambio en el modelo educativo. Las habilidades para utilizar adecuadamente estrategias y técnicas didácticas constituyen un aspecto fundamental en ese desarrollo.

Por lo antes expuesto se requiere que los profesores conozcan y dominen diversas estrategias y técnicas didácticas, además del uso eficiente de los recursos de las tecnologías educativas.

Además, del conocimiento de los diferentes medios de que dispone para el trabajo con sus alumnos, el docente debe conocer y saber aplicar los criterios para seleccionar la estrategia o técnica más adecuada para su curso. Debe, también tener la posibilidad de adaptar o crear y documentar sus propias estrategias y técnicas didácticas.

El uso de estrategias y técnicas didácticas permite al docente poner en práctica el papel: de facilitar el aprendizaje, hacer que el alumno profundice en los conocimientos y descubra la relevancia que éstos tienen.

El profesor, en su nuevo papel, debe proporcionar a los estudiantes oportunidades, tanto de auto aprendizaje como de aprendizaje colaborativo, seleccionando, para ello, las estrategias y técnicas más apropiadas de acuerdo con la materia del curso. Este cambio en el papel del profesor conlleva una modificación en el papel del alumno al convertirlo en un sujeto activo que construye su conocimiento y adquiere mayor responsabilidad en todos los elementos del proceso. Por ejemplo, en un proyecto los estudiantes definen los objetivos, determinan las estrategias, distribuyen responsabilidades, establecen compromisos y se autoevalúan a través de un proceso de reflexión permanente sobre lo que logran y sobre la forma en que lo logran.

Desarrollo:

Concepto de estrategia:

La estrategia en sentido general consiste en una guía de acción, en el sentido de que orienta en la obtención de ciertos resultados. Ella da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta.

Mientras se pone en práctica la estrategia, todas las acciones tienen un sentido, una orientación. Por ello debe estar fundamentada en un método.

La estrategia es un sistema de planificación aplicado a un conjunto articulado de acciones, permite conseguir un objetivo, sirve para obtener determinados resultados, de manera que no se puede hablar de que se usan estrategias cuando no hay una meta hacia donde se orienten las acciones. A diferencia del método, la estrategia es flexible y puede tomar forma con base en las metas a donde se quiere llegar.

Una estrategia es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

Estrategia didáctica:

La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, lo anterior lleva implícito una gama de decisiones que el profesor debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para llegar a las metas de su curso.

Martin (1998) señala que “La estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción didáctica, es decir, alcanzar los objetivos de aprendizaje”(p.8).

Cobo y Moravec (2011) exponen: “Es cierto que cuando se enseña un curso en un aula, no es fácil empezar diagnosticando un problema. El diagnóstico demanda pensar con detenimiento, trabajar duro, empezar de nuevo si uno plantea la hipótesis equivocada y contar con tutorías para centrarse en la creación de nuevas perspectivas para resolver un problema. En otras palabras, enseñar a diagnosticar es el resultado de interacciones uno-a-uno entre profesor y estudiante. Eso se puede hacer fácilmente en línea (o bien, en casa con nuestros hijos). No obstante, es muy difícil hacerlo en el aula. Una de las ventajas de la tecnología es que facilita la enseñanza uno-a-uno en un mundo en el que la gente ya no puede permitirse el lujo de tener tutores personales. Adicionalmente, podemos modelar situaciones del mundo real en entornos virtuales. Esas situaciones se pueden elaborar con mucha precisión, lo cual facilita la exploración y el descubrimiento. Es mucho mejor diagnosticar a un paciente virtual (o un negocio o problema eléctrico), que a uno real”. (p.189)

Ejemplos de estrategias didácticas:

Método de casos

En este caso el profesor plantea uno o varios casos con situaciones descritas a detalle y los alumnos, de manera grupal, buscan una solución a ellos.

El profesor organiza la actividad formando equipos, completamente al azar, de un máximo de tres personas.

Estos equipos resolverán dos problemas utilizando el paquete estadístico SAS. El estudiante resolverá con papel y lápiz, y mediante el uso de la computadora los problemas, y hará los programas para hacer análisis de varianza de un solo factor que se encuentra en el archivo DCA del Media Center. Posteriormente discutirá individualmente en el espacio llamado DCA del Course Room las preguntas para cada problema.

Finalmente entregará el listado de las salidas del paquete para cada problema. Con el objetivo de reforzar el tema análisis de varianza, el profesor busca que tanto individualmente como en equipo, el alumno resuelva varios problemas modelados con un DCA aplicado a mercadotecnia, ya sea apoyándose en el paquete SAS o manualmente.

Los aprendizajes que se promueven en esta actividad son: auto aprendizaje, trabajo en equipo, uso eficiente de la informática y las telecomunicaciones y la capacidad de identificar y resolver problemas, la capacidad para tomar decisiones. Como señala Bassani, (2009) Las estrategias de enseñanza combinada, se constituyen en modalidad distinta a la tradicional, con uso de mediación tecnológica, con instancias en donde la presencia y comunicación docente/alumno implica un proceso interactivo.

Métodos de proyectos

Los alumnos seleccionan un proyecto sobre las necesidades de sistemas de información para una empresa real, en el que se promueve la capacidad para identificar problemas y la adquisición de una conciencia sobre las necesidades de su comunidad empresarial en materia de tecnologías y sistemas de información.

Durante el primer parcial cada equipo deberá proponer un proyecto que considere las necesidades de manejo de información administrativa de una empresa, el cual se irá desarrollando conforme se avance en los temas del ciclo de vida de un sistema.

Es indispensable seleccionar un proyecto real en el que se cuente con la aceptación y colaboración del usuario. En éste se establecerán los compromisos de ambas partes por escrito para poder concluir con éxito dicho proyecto. El proyecto consiste en realizar, por equipo, lo siguiente:

- Estudio de requerimientos de manejo de información.
- Análisis estructurado.
- Solución propuesta (paquete o prototipo).
- Conclusiones y recomendaciones para la empresa.

Se observan las siguientes ventajas: brinda a los alumnos una visión general sobre los problemas que enfrentarán en el futuro, en lo referente a los sistemas y tecnologías de información y brindar una metodología para dar solución a un problema.

Este proceso ha despertado un gran interés en los alumnos y permite que cada equipo comparta su experiencia con el resto del grupo, fomentando también el aprendizaje colaborativo.

Aprendizajes que se promueven con esta actividad: capacidad de identificar y resolver problemas, conciencia sobre las necesidades de la comunidad, trabajo en equipo, capacidad de análisis, síntesis y evaluación de información.

Aprendizaje Basado en Problemas

Durante la sesión se plantea un problema clínico, un problema de salud o uno de investigación no resuelto. El problema debe de ser relevante y que estimule a los alumnos a iniciar el proceso de aprendizaje. Las siguientes son las actividades que se deben realizar para solucionar el problema clínico según el modelo del ABP.

Los alumnos en el proceso de resolver el problema planteado siguen estos pasos:

- Definir términos y conceptos, identificar pistas y delimitar el problema.
- Explicar las posibles causas que originan el problema.
- Identificar necesidades de aprendizaje de lo que se va a investigar.
- Traducir las necesidades a objetivos de aprendizaje que deben de tener relación con los objetivos del programa.

- Encontrar información y conocimientos nuevos con distintos recursos y analizarlos con relación al problema.
- Continuar con el estudio o revisar pasos anteriores del modelo del ABP.
- Explicar las causas del problema con fundamentos teóricos.

Actividades de aprendizaje de conceptos básicos involucrados en la solución del problema:

- Hacer un esquema que ilustre las características estructurales de las proteínas.
- Explicar la función de las proteínas utilizando como ejemplo a la hemoglobina y al colágeno.
- Resolver un problema para explicar la cinética de Michaelis-Menten y su papel en la regulación de los procesos metabólicos.
- Describir y explicar las características generales de las hormonas, el receptor y el segundo mensajero.
- Analizar mediante un cuadro la importancia de las hormonas como controladoras del metabolismo.
- Realizar un esquema y analizar en forma general su mecanismo de acción de una cascada proteica.

Aprendizajes que se promueven con esta actividad: capacidad de identificar y resolver problemas, trabajo en equipo, buena comunicación oral y escrita.

Técnica de debate

Los alumnos se dividen en equipos de 4 integrantes cada uno.

A cada equipo se le asigna una pareja (equipo), de manera que resultan temas para debatir cuya elección es decisión de cada una de ellas. Durante el debate cada equipo utiliza estrategias de argumentación propias para el tipo de público al que se enfrenta y que le permita defender eficientemente su postura ante el equipo contrario.

La práctica consta de dos partes, la del trabajo escrito y la de la práctica oral.

Cada equipo debe presentar sólo un trabajo escrito, en el que cada uno de los integrantes redacta la parte que le tocó argumentar incluyendo puntos tales como: cuál es su posición; cuál es la secuencia lógica de sus argumentos; cuál es su discurso con introducción, justificación y enlace con el tema; cuál es el argumento que debe refutar o defender y las ideas de las que se sirve para hacerlo; de qué apoyos verbales dispone y la bibliografía que utilizó para encontrar información con el fin de construir su estrategia de argumentación.

En la parte oral, en una sesión en el aula, el equipo cuya propuesta va en contra del "estatus quo", inicia su presentación en el aula exponiendo los argumentos que han considerado adecuados para defender su posición frente al público; Mientras tanto, los integrantes del equipo contrario refutan tales argumentos.

Mediante esta actividad, presentada al final del semestre, los alumnos aprenden a planear una estrategia general de defensa o de refutación de una postura, analizando el público al cual van a dirigirse con el propósito de construir los argumentos más efectivos y las estrategias más adecuadas de presentación de información (como lenguaje verbal y no verbal) en grupos que les aseguren la victoria de su proposición.

Además, los alumnos sintetizan y evalúan los argumentos presentados por el equipo contrario sometiéndolos a un proceso de análisis crítico que les permite encontrar en ellos los puntos débiles y les ayuda a crear estrategias de argumentación efectivas.

Aprendizajes que se promueven en esta actividad: capacidad de análisis, síntesis y evaluación, pensamiento crítico, habilidades de comunicación oral y escrita.

Guía didáctica:

Asinsten, J. C. (2007) plantea: La guía didáctica de un curso es un documento de texto que puede contener entre otros aspectos: fundamentación, objetivos, metodología, evaluación, indicaciones particulares sobre la tutoría, cronograma de actividades, bibliografía recomendada. La guía didáctica condensa el contrato pedagógico entre docente y alumno. (p. 60)

Técnicas didácticas:

La técnica es un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a realizar una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia.

Técnica didáctica es también un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje del alumno, lo puntual de la técnica es que ésta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que se imparte, como la presentación al inicio del curso, el análisis de contenidos, la síntesis o la crítica del mismo. La técnica didáctica es el recurso particular de que se vale el docente para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia.

En su aplicación, la estrategia puede hacer uso de una serie de técnicas para conseguir los objetivos que persigue. La técnica se limita más bien a la orientación del aprendizaje en áreas de limitadas del curso, mientras que la estrategia abarca aspectos más generales del curso o de un proceso de formación completo.

Las técnicas son procedimientos que buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos o comportamientos, uno o varios productos precisos. Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo un proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos.

Dentro del proceso de una técnica, puede haber diferentes actividades necesarias para la consecución de los resultados pretendidos por la técnica, estas actividades son aún más parciales y específicas que la técnica. Pueden variar según el tipo de técnica o el tipo de grupo con el que se trabaja. Las actividades pueden ser aisladas y estar definidas por las necesidades de aprendizaje del grupo.

Con relación al rediseño del modelo educativo Zabalza, M. A. (1991) plantea:

El modelo educativo es donde se orienta el proceso del rediseño de la práctica docente determina el tipo de estrategias y técnicas didácticas que pueden ser utilizadas como recurso para lograr sus fines.

En este modelo educativo se espera que el alumno asuma un papel diferente en su proceso de aprendizaje, esta premisa lleva a replantearse las características de las estrategias y técnicas didácticas que pueden ser seleccionadas.

Para ser congruentes con el nuevo modelo educativo hacia donde se orienta el rediseño, se espera que con relación al alumno las estrategias y técnicas didácticas:

Propicien que se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.

· Asuma un papel participativo y colaborativo en el proceso a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.

Tome contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él, a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.

Se comprometa en un proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.

Desarrolle la autonomía, el pensamiento crítico, actitudes colaborativas, destrezas profesionales y la capacidad de autoevaluación.

Lo anterior lleva al docente a dos funciones también declaradas en el modelo del rediseño y directamente asociadas con la selección de las estrategias y técnicas didácticas. En el modelo educativo planteado por el rediseño*, el papel del profesor se diversifica haciendo sumamente importantes dos funciones específicas, que se llevan a cabo en dos momentos diferentes:

En un primer momento:

Planear y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, así como definir los espacios y recursos adecuados para su logro.

Esta actividad del profesor es previa al desarrollo del curso.

Lo anterior se relaciona con el conocimiento y aplicación adecuada de criterios para la selección de estrategias y técnicas didácticas.

En un segundo momento:

Facilitar, guiar, motivar y ayudar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje, y conducir permanentemente el curso hacia los objetivos propuestos.

Esto último asociado con el adecuado dominio de las estrategias y técnicas en el momento de su aplicación en el aula y su seguimiento.

Existe una gran cantidad de estrategias y técnicas didácticas, así como también existen diferentes formas de clasificarlas. En este caso se presentan distinciones en dos diferentes ejes de observación: la *participación*, que corresponde al número de personas que se involucra en el proceso de aprendizaje y que va del auto aprendizaje al aprendizaje colaborativo y, por la otra, las técnicas que se clasifican por su *alcance* donde se toma en cuenta el tiempo que se invierte en el proceso didáctico, en esta clasificación encontramos técnicas que se utilizan para la revisión de un contenido específico, o bien, estrategias que pueden adoptarse a lo largo de un curso o de todo un plan curricular.

En el eje de la participación se distinguen los procesos que fortalecen el auto aprendizaje, el aprendizaje interactivo y el aprendizaje por la participación en un grupo de forma colaborativa.

Por otro lado, también pueden clasificarse según el uso que se haga del proceso, ya sea como técnicas que se ensamblan dentro de la estrategia general de un curso o como estrategias que se implementan a lo largo de un semestre.

Cabe aquí el señalamiento que ya se había indicado en el sentido de que en algunos casos las técnicas pueden ser usadas como estrategias, o bien, estas últimas ser utilizadas como técnicas para ciertas partes de un curso.

Características de las estrategias didácticas:

Las estrategias y técnicas tienen algunas características genéricas, se espera que éstas cubran algunas de las siguientes:

Desarrollen una cultura de trabajo colaborativo.

Permitan a todos los miembros del grupo pasar por el proceso aprendizaje al realizar las actividades.

Posibiliten que los miembros del grupo se involucren en el proceso de aprendizaje, siendo corresponsables en su desarrollo.

Promuevan el desarrollo de habilidades de interacción social al propiciar la participación, desempeñando diferentes roles durante las labores propias de la actividad.

Motiven a los participantes una identificación positiva con los contenidos de la materia haciendo la forma de trabajo más congruentes con la realidad social.

Estimulen el espíritu de equipo, que los participantes aprendan a trabajar en conjunto.

Desarrollen en los participantes el sentimiento de pertenencia al grupo de trabajo.

Promuevan el sentido de pertinencia en torno a los contenidos de aprendizaje.

Selección de las estrategias:

Existe una gama muy extensa de opciones en cuanto a estrategias y técnicas didácticas, para lo cual el profesor debe identificar algunas características básicas que le puedan ser de utilidad para tomar decisiones sobre aquéllas que sean un apoyo para lograr los objetivos de su curso.

Es posible también que no exista alguna técnica que se adapte a lo que el profesor busca instrumentar en su curso y que, por lo tanto se vea en la necesidad de modificar o diseñar una técnica específica para el trabajo en su clase. Para lograr esto último el profesor también debe contar con un esquema básico de criterios para la estructuración de dichas actividades propias a las necesidades de enseñanza-aprendizaje de su grupo.

Sin embargo, antes de atender a los criterios para seleccionar o diseñar estas actividades, es importante mencionar algunas de las razones o justificaciones a las cuales los profesores frecuentemente acuden para no utilizar estrategias y técnicas didácticas distintas a la exposición en sus cursos, la mayor parte de las veces basadas en torno a prejuicios y franca resistencia a utilizar una técnica diferente. Se presentan también algunas recomendaciones para abatir estas resistencias.

Argumentos de los profesores para no usar estrategias y técnicas didácticas distintas a la exposición:

Hacer este recuento sobre algunas resistencias de los docentes con relación al uso de estrategias y técnicas didácticas tiene el objetivo principal de invitar a la reflexión sobre la práctica educativa y la necesidad de romper con estas limitaciones.

Criterios para la selección de una estrategia:

Se pueden tener en cuenta determinados criterios para la selección de una estrategia o técnica didáctica, dentro de los cuales se destacan los siguientes:

Validez: se refiere a la congruencia respecto a los objetivos, es decir a la relación entre actividad y conducta deseada. Una actividad es válida en la medida en que posibilite un cambio de conducta, o mejora personal, del sujeto en la dirección de algún objetivo (“validez” no es lo mismo que “valiosa”).

Comprensividad: también en relación con los objetivos. Se refiere a si la actividad los recoge en toda su amplitud, tanto en el ámbito de cada objetivo, como del conjunto de todos ellos. Hay que proveer a los alumnos de tantos tipos de experiencias como áreas de desarrollo se intente potenciar (información, habilidades intelectuales, habilidades sociales, destrezas motoras, creencias, actitudes, valores, etcétera.). Continuando esta línea de pensamiento Acosta de Valera M y Páez, H. (2007) muestran la importancia

de realizar una propuesta de estrategias didácticas diseñada con el fin de facilitarle al docente una herramienta útil para educar en valores desde su conceptualización hasta su evaluación.

Variedad: es necesaria porque existen diversos tipos de aprendizaje y está en función del criterio anterior.

Adecuación: se refiere a la adaptación a las diversas fases del desarrollo y niveles madurativos del sujeto.

Relevancia o significación: está relacionado con la posibilidad de transferencia y utilidad para la vida actual y futura.

Desde un modelo de observación didáctico diferente en este mismo material se presentan los criterios que propone Raths (en Zabalza, 1991 pág. 188):

Una actividad es más gratificante que otra si:

- a. Permite realizar la actividad y reflexionar sobre las consecuencias de sus opciones.
- b. Asigna a los estudiantes papeles activos, en lugar de pasivos, en situaciones de aprendizaje.
- c. Exige a los estudiantes que indaguen sobre ideas, aplicaciones de procesos intelectuales o problemas cotidianos, bien personales, bien sociales.
- d. Propicia que los alumnos actúen con objetos, materiales y artefactos reales.
- e. Su cumplimiento puede ser realizado con éxito por los estudiantes a diversos niveles de habilidad.
- f. Exige que los estudiantes examinen, “dentro de un nuevo contexto”, una idea, una aplicación de un proceso intelectual, o un problema actual que ha sido previamente estudiado.
- g. Requiere que los estudiantes examinen temas o cuestiones que los ciudadanos de nuestra sociedad no analizan normalmente y que, por lo general, son ignorados por los principales medios de comunicación de la nación.
- h. Propicia que los estudiantes y los docentes corran riesgos, no de vida o muerte, pero sí de éxito o fracaso.
- i. Exige que los estudiantes reescriban, repasen y perfeccionen sus esfuerzos iniciales.
- j. Estimula a los estudiantes a ocuparse de la aplicación y del dominio de reglas, estándares o disciplinas significativas. Al respecto singular importancia tiene el trabajo de Gutiérrez Sanmartín, M., y López, E. (2011)

Otros criterios que pueden ser útiles al momento de elegir una estrategia o técnica didáctica son los siguientes:

Claridad en la intención: se debe tener claramente definida la intención al decidir incluir algún tipo de estrategia o técnica didáctica en un curso. Para lograr la definición de su intención debe hacer un análisis de las intenciones educativas y objetivos de aprendizaje de su curso, además de analizar el mejor modo de lograr que sus alumnos introyecten el contenido que desea revisar.

Si el profesor ha decidido elegir cierta técnica para introducir al grupo a la revisión de ciertos contenidos, además de motivarlos, ha logrado generar una expectativa sobre el contenido. La decisión que llevó al profesor a elegir esa técnica debe estar basada en su intención: introducir, motivar y generar expectativas.

Adecuación a las características y condiciones del grupo: la selección de la técnica debe ser fundamentada por el conocimiento de las características y condiciones en que se desarrolla el grupo.

Por ejemplo, el profesor debe tener mínimamente identificadas las siguientes: el número de alumnos; si éstos han tomado cursos juntos anteriormente; semestre en que se ubica el curso que están tomando; relación del curso con otros cursos en el mismo período académico; etc.

De ser posible, el profesor debe indagar además: la calidad de las relaciones entre los miembros del grupo; cuántos hombres y mujeres lo conforman, edades de los alumnos, etc.

Por otra parte, es importante que el profesor tenga en cuenta si su relación con el grupo está marcada por algún hecho en particular (por ejemplo: sustituir a otro profesor).

El profesor también debe ser sensible a las variables internas o externas que puedan afectar al grupo, sólo por poner un ejemplo; la existencia de algún conflicto entre los alumnos o si en el contexto exterior al grupo existe algún hecho que distraiga su atención o le afecte. Todos los datos ya señalados permiten al docente tener un diagnóstico inicial de las características del grupo.

Conocer y dominar los procedimientos: al seleccionar una técnica se debe tener pleno conocimiento de los procedimientos que se han de seguir para realizar las actividades. Es necesario que se repasen los pasos del procedimiento y cada una de sus características.

También, es importante calcular el tiempo que se invertirá en la realización de las actividades y planear la duración de su clase o el número de clases que usará para trabajar con la técnica elegida. En este rubro, dos aspectos importantes para el cálculo del tiempo son el número de alumnos que participan en las actividades y la cantidad de material que se desea abordar.

Adecuada inserción del ejercicio en la planeación: identificar los momentos a lo largo del curso en los que se desea abordar ciertos contenidos y seleccionar desde el momento de la planeación didáctica del curso la estrategia o técnica que utilizará, determinando también alguna modificación al procedimiento o la generación de material especial.

Es recomendable que el profesor, también al momento de la selección, determine alguna actividad alternativa para la revisión del contenido, de tal modo que si ocurre algún hecho imprevisto para la ejecución del ejercicio planeado originalmente exista una actividad alterna que asegure su revisión por el grupo.

Para el diseño de una estrategia o técnica didáctica propia a las características del grupo y al tipo de curso que se imparte deben tomarse en cuenta algunas consideraciones, entre éstas se pueden incluir las siguientes:

Desatar la creatividad: la principal atadura para innovar en el trabajo educativo se encuentra en las actitudes, una vez que se ha roto esta atadura es más fácil para el profesor proponer formas distintas de trabajo a las tradicionales.

Cuando la formación que ha recibido el docente ha girado mayormente en torno a la exposición de sus maestros y a su actividad de aprendizaje individual, es difícil imaginar una forma distinta de “transmitir” los conocimientos. Sin embargo, si el profesor pasa a la perspectiva de que no se trata de una mera “transmisión” de conocimiento en el aula, también se transformará su visión de lo que se puede hacer para facilitar el aprendizaje de sus alumnos, lo que puede hacer para motivarlos a

seguir aprendiendo e ir mucho más allá de lo que se revisa en el aula y los libros de texto.

Determinar con claridad el objetivo: un apartado fundamental en el proceso de diseño o modificación de una técnica grupal aplicada al proceso de enseñanza-aprendizaje se observa en la necesidad de que el profesor defina en términos muy claros los objetivos que desea lograr en los alumnos. Estos objetivos tienen que ver con el efecto del ejercicio en el grupo y en el alumno en lo particular.

Al desarrollar una técnica didáctica particular al propio curso de un profesor, éste debe cuidarse de no perder de vista los objetivos propuestos, es decir, se debe vigilar constantemente no alejarse de las metas a lograr por los alumnos y el grupo. Esto último sucede comúnmente en técnicas en las que tanto los alumnos como el profesor terminan realizando una actividad que no tenían prevista, lo que deriva finalmente en un sentimiento de desconcierto y una actitud negativa con relación a las técnicas didácticas en general.

Proponer actividades factibles: un aspecto básico es que todas las actividades propuestas estén apegadas a las capacidades, recursos y posibilidades de los alumnos, sin llegar a menospreciar las posibilidades de los alumnos, pero apegándose a actividades que sean factibles.

Es importante que el profesor discrimine entre actividades que resulten un reto para el desarrollo de los alumnos y actividades que sólo pueden aportar frustración.

Desarrollar el procedimiento: una excelente aportación del profesor a su práctica, y a la del resto de los docentes, sería el contar con una descripción del procedimiento que ha seguido en la adaptación o diseño de una estrategia o técnica de aprendizaje, de tal modo que en un momento posterior sea factible su ejecución en un grupo diferente.

Referencias bibliográficas

Acosta de Valera M y Páez, H (2007) Estrategias didácticas para Educar en Valores. 10 Valores con Intencionalidad. Revista Educación en Valores. Universidad de Carabobo. Julio_Diciembre Vol. 2 Nº 8

Asinsten, J. C. (2007) Producción de contenidos para la educación virtual. Guía de trabajo del docente-contenidista, Biblioteca Digital Virtual Educa.

Bassani, A. (2009) Estrategias didácticas semipresenciales mediadas por las tecnologías de la información y la comunicación <http://hdl.handle.net/10803/8946>

Cobo C, Moravec. J, (2011) Aprendizaje invisible, Col. Lección, Transmedia XXI Univ Barcelona, España.

Gutiérrez Sanmartín, M., y López, E. (2011) Percepción de las estrategias que emplean los profesores para mantener la disciplina, razones de los alumnos para ser disciplinados y comportamiento en educación física *Rev. int. cienc. Deporte*. Vol. VII - Año VII Nº 22 Enero Páginas: 24-38

Martín, M. (1998) Manual de apoyo del taller sobre el rediseño de un curso, Programa de Desarrollo de Habilidades Docentes, ITESM.

<http://www.cursosls.sistema.itesm.mx/Home.nsf>

Zabalza, M.A. (1991) Los contenidos. Diseño y desarrollo curricular, Madrid, Narcea.